



**Tontechnik:**

Haupt PA:	Erjk K3st – 2x Top/ 1x 12" Sub
Frontfills:	4x Tannoy AMS-5DC
Delayline Saal:	2x JBL
Galerie Erweiterung:	2x JBL
Monitoring:	4 Wege - Wedge LDV8" inkl. Amp
FOH Mischpult:	Allen &Heath Qu-16
Multicore:	Analog 24/8 inkl. 4 stk. 8fach Sub-core
Zuspieler:	1xDoppel CD Player
Funk:	4x Sennheiser EW300G2 inkl. ASP1, 2x Rundstrahlantenne beim FOH 2x Handsender, 2x Taschensender 2x Headset
Mikrofone:	2x Shure SM58 2x Shure SM57 3x Superlux Hi10 2x DI Box aktiv 2x AKG C747 fix im Flügel 1x BestPro AKTIV DI
Zubehör:	10x K&M Mikrofonstativ inkl. Teleskop XLR und Stromkabel

**Lichttechnik:**

Lichtmischpult:	
Backlight:	ETC Colorsource 20
Frontlight:	8x LED Par56 6x ETC Source4 JuniorZoom 8x PAR56 long 2x 1kw Fresnel 2x PAR64 CP62 10x PAR64 CP88
Ambiente:	
Saallicht:	3x LED RGB Luster Wandlampen dimmbar